



DELHI PUBLIC SCHOOL, JAGDALPUR

(Under the Aegis of the DPS Society, New Delhi)

(Affiliated to CBSE)

Class - VII

Sub – ENGLISH

Teacher Name – LIAA THOMAS

MONTH	SYLLABUS
APRIL	<p><u>READER</u></p> <p>Theme : Fun and Entertainment</p> <p>Lesson 1 – The lottery ticket</p> <p>Theme : Sports</p> <p>Lesson 2 – Pushing the Limits</p> <p><u>GRAMMAR</u></p> <ol style="list-style-type: none">1. Noun : Number and Gender2. Present Simple; Present Continuous; Stative Verbs3. Past Simple; Past Continuous; used to, would be/ get used to4. Present Perfect Simple, Present Perfect Continuous, Past Simple
JUNE	<p><u>READER</u></p> <p>Theme : Our Planet</p> <p>Lesson 3 : An Unusual Holiday</p> <p><u>GRAMMAR</u></p> <ol style="list-style-type: none">5. Past Perfect Simple; Past Perfect Continuous; Past Simple6. Participles
JULY	<p><u>READER</u></p> <p>Poem 1 : Indian Weavers</p> <p>Theme : The Mind</p> <p>Lesson 4: The Last Leaf</p> <p><u>GRAMMAR</u></p> <ol style="list-style-type: none">7. Modals; Semi-modals; Modal Perfect8. The Future9. Causatives23. Vocabulary : Often-confused words, Figures of speech
AUGUST	<p><u>READER</u></p> <p>Theme : School days</p> <p>Lesson 5 : Monday Morning</p> <p>Poem 2 : The Brook</p> <p><u>GRAMMAR</u></p> <ol style="list-style-type: none">10. Relative Pronouns ; Relative Clauses

	<p>11. Gerund and Infinitives</p> <p>24. Reading Comprehension : The Ant and The Cricket, Little Women</p> <p>25. Composition : Essay, Dialogue</p>
SEPTEMBER	Revision and Half-Yearly Examination
OCTOBER	<p><u>READER</u></p> <p>Theme : Homes</p> <p>Lesson 6 : The Durrells</p> <p>Theme : The Senses</p> <p>Lesson 7 : An uncomfortable bed</p> <p><u>GRAMMAR</u></p> <p>12. Conditionals and Temporal</p> <p>13. Wish;had better / would rather ; it's time</p> <p>14. Reported Speech</p>
NOVEMBER	<p><u>READER</u></p> <p>Theme : Adventures</p> <p>Lesson 8 : The Second Voyage of Sindbad the Sailor</p> <p>Poem 3 : Leisure</p> <p><u>GRAMMAR</u></p> <p>15. The Passive</p> <p>16. Adjectives and Adverb; Comparatives and Superlatives; so/such; too/enough</p> <p>17. Connecting Words</p>
DECEMBER	<p><u>READER</u></p> <p>Theme : Inventions</p> <p>Lesson 9 : The Material of 1000 Uses</p> <p>Theme : Dreams</p> <p>Lesson 10 : A Midsummer Night's Dream</p> <p><u>GRAMMAR</u></p> <p>18. Pronouns; Quantifiers; Determiners</p> <p>19. Subject- Verb Agreement</p> <p>20. Kinds of Sentences</p> <p>21. Phrases</p>
JANUARY	<p><u>READER</u></p> <p>Poem 4 : Mother to Son</p> <p><u>GRAMMAR</u></p> <p>22. Clauses</p> <p>23. Vocabulary : Phrasal Verbs, Synonyms, Antonyms and Analogies</p> <p>24. Reading Comprehension : What makes our lives Worth Living, Born to Dance</p>

	25. Composition : Formal Letter, Poster
FEBRUARY	Revision and Final Examinations

SUBJECT: HINDI

TEACHER: JYOTI SARKAR

MONTHS	SYLLABUS
अप्रैल	<p><u>मल्हार</u></p> <ol style="list-style-type: none"> माँ, कह एक कहानी (कविता) तीन बुद्धिमान (लोककथा) <p><u>मल्हार अभ्यास पुस्तिका</u></p> <ol style="list-style-type: none"> माँ, कह एक कहानी (कविता) तीन बुद्धिमान (लोककथा) <p><u>गुलमोहर हिन्दी व्याकरण</u></p> <p><u>खंड- I (व्यावहारिक व्याकरण)</u></p> <p>पाठ 1 - भाषा तथा व्याकरण</p> <p>पाठ 2 - ध्वनि,वर्ण एवं लेखन- व्यवस्था</p> <p>पाठ 9 - शब्द भंडार (5 से 10 शब्द सभी भागो से)</p> <p>पाठ19 - मुहावरे तथा लोकोक्तियों (5 से 10)</p> <p><u>खंड - III (रचनात्मक लेखन)</u></p> <p>पाठ 23 - पत्र लेखन</p> <p><u>महाभारत</u></p> <p><u>खण्ड-1</u></p> <ol style="list-style-type: none"> देवव्रत भीष्म प्रतिज्ञा अंबा और भीष्म विदुर
जून	<ul style="list-style-type: none"> ● <u>मल्हार</u> 3. फूल और काँटा (कविता) ● <u>मल्हार अभ्यास पुस्तिका</u> 3. फूल और काँटा (कविता) ● <u>गुलमोहर हिन्दी व्याकरण</u>

	<p>पाठ 3 - वर्ण विच्छेद</p> <p><u>खंड - III (रचनात्मक लेखन)</u></p> <p>पाठ 22 - सार- लेखन</p> <p><u>महाभारत</u></p> <p>खण्ड-1</p> <p>5. कुंती</p> <p>6. भीम</p> <p>7. कर्ण</p> <p>8. द्रोणाचार्य</p>
जुलाई	<p><u>मल्हार</u></p> <p>4. पानी रे पानी (निबंध)</p> <p><u>मल्हार अभ्यास पुस्तिका</u></p> <p>4. पानी रे पानी (निबंध)</p> <p><u>गुलमोहर हिन्दी व्याकरण</u></p> <p>पाठ 4 - संधि</p> <p>पाठ 5 - शब्द एवं शब्द- भेद</p> <p>पाठ 6 - उपसर्ग</p> <p>पाठ 7 - प्रत्यय</p> <p>पाठ 9 - शब्द भंडार (5 से 10 शब्द सभी विषयों से)</p> <p>पाठ 19 - मुहावरे तथा लोकोक्तियों (5 से 10)</p> <p><u>खण्ड - II (अपठित बोध)</u></p> <p>पाठ - 20 अपठित गद्यांश</p> <p>पाठ - 21 अपठित पद्यांश</p> <p><u>महाभारत</u></p> <p><u>खण्ड-II</u></p> <p>9. लाख का घर</p> <p>10. पांडवों की रक्षा</p> <p>11. द्रौपदी स्वयंवर</p> <p>12. इंद्रप्रस्थ</p>
अगस्त	<p><u>मल्हार</u></p>

	<p>5. नहीं होना बीमार (कहानी)</p> <p><u>मल्हार अभ्यास पुस्तिका</u></p> <p>5. नहीं होना बीमार (कहानी)</p> <p><u>गुलमोहर हिन्दी व्याकरण</u></p> <p>पाठ 8 - समास</p> <p>पाठ 10 - संज्ञा तथा संज्ञा के भेद</p> <p>पाठ 9 - शब्द भंडार (5 से 10 शब्द सभी विषयों से)</p> <p>पाठ19 - मुहावरे तथा लोकोक्तियों (5 से 10)</p> <p><u>खंड - III (रचनात्मक लेखन)</u></p> <p>पाठ 26 - संवाद लेखन</p> <p>पाठ 25 - निबंध लेखन</p> <p><u>महाभारत</u></p> <p><u>खण्ड-III</u></p> <p>13. जरासंध</p> <p>14. शकुनि का प्रवेश</p> <p>15. चौसर का खेल व द्रौपदी की व्यथा</p>
सितम्बर	Revision (Term I examination)
अक्टूबर	<p><u>मल्हार</u></p> <p>6. गिरिधर कविराय की कुंडलिया (कविता)</p> <p><u>मल्हार अभ्यास पुस्तिका</u></p> <p>6. गिरिधर कविराय की कुंडलिया (कविता)</p> <p><u>गुलमोहर हिन्दी व्याकरण</u></p> <p>पाठ 11 - सर्वनाम तथा सर्वनाम के भेद</p> <p>पाठ 12 - विशेषण तथा विशेषण के भेद</p> <p>पाठ19 - मुहावरे तथा लोकोक्तियों (5 से 10)</p> <p><u>महाभारत</u></p> <p><u>खण्ड-IV</u></p> <p>16. धृतराष्ट्र की चिंता</p> <p>17. भीम और हनुमान</p> <p>18. द्वेष करने वालों का जी नहीं भरता</p>

	<p>19. मायावी सरोवर</p> <p>20. यक्ष के प्रश्न</p>
नवंबर	<p><u>मल्हार</u></p> <p>7. वर्षा-बहार (कविता)</p> <p>8. बिरजू महाराज से साक्षात्कार</p> <p><u>मल्हार अभ्यास पुस्तिका</u></p> <p>7. वर्षा-बहार (कविता)</p> <p>8. बिरजू महाराज से साक्षात्कार</p> <p><u>गुलमोहर हिन्दी व्याकरण</u></p> <p>पाठ 13 - क्रिया तथा क्रिया के भेद</p> <p>पाठ 14 - क्रियाविशेषण</p> <p>पाठ 15 - संबंधबोधक, समुच्चयबोधक, विस्मयादिबोधक, निपात</p> <p>पाठ 9 - शब्द भंडार (5 से 10 शब्द सभी विषयों से)</p> <p>पाठ 19 - मुहावरे तथा लोकोक्तियों (5 से 10)</p> <p>खंड - III (रचनात्मक लेखन)</p> <p>पाठ 24 - अनुच्छेद लेखन</p> <p><u>महाभारत</u></p> <p>खण्ड-V</p> <p>21. अज्ञातवास</p> <p>22. प्रतिज्ञा पूर्ति</p> <p>23. विराट का भ्रम</p> <p>24. मंत्रणा</p> <p>25. राजदूत संजय</p>
दिसम्बर	<p><u>मल्हार</u></p> <p>9. चिड़िया (कविता)</p> <p><u>मल्हार अभ्यास पुस्तिका</u></p> <p>9. चिड़िया (कविता)</p> <p><u>गुलमोहर हिन्दी व्याकरण</u></p> <p>पाठ 16 - वाक्य तथा वाक्य के भेद- प्रभेद</p> <p>पाठ 17 - वाक्यगत अशुद्धियाँ और अशुद्धि शोधन</p>

	<p>पाठ 9 - शब्द भंडार (5 से 10 शब्द सभी विषयों से)</p> <p>पाठ 19 - मुहावरे तथा लोकोक्तियों (5 से 10)</p> <p><u>खंड - III (रचनात्मक लेखन)</u></p> <p>पाठ 27- चित्र वर्णन तथा चित्र- कहानी लेखन</p> <p><u>महाभारत</u></p> <p>26. शांतिदूत श्री कृष्ण</p> <p>27. पांडवों और कौरवों के सेनापति</p>
जनवरी	<p><u>मल्हार</u></p> <p>10. मीरा के पद</p> <p><u>मल्हार अभ्यास पुस्तिका</u></p> <p>10. मीरा के पद</p> <p><u>गुलमोहर हिन्दी व्याकरण</u></p> <p>पाठ 18 - विराम चिन्ह</p> <p>पाठ 29 - पोस्ट तथा टिप्पणी लेखन</p> <p>पाठ 30 - मौखिक अभिव्यक्ति</p> <p>पाठ 9 - शब्द भंडार (5 से 10 शब्द सभी विषयों से)</p> <p>पाठ 19 - मुहावरे तथा लोकोक्तियों (5 से 10)</p> <p>अभ्यास प्रश्न पत्र 1,2</p> <p><u>महाभारत</u></p> <p>28. पहला, दूसरा और तीसरा दिन</p> <p>29. चौथा, पाँचवा और छठा दिन</p> <p>30. सातवाँ, आठवाँ और नवाँ दिन</p> <p>31. भीष्म शर शय्या पर</p> <p><u>खण्ड-VII</u></p> <p>32. बारहवाँ दिन</p> <p>33. अभिमन्यू</p> <p>34. युधिष्ठिर की चिंता और कामना</p>
फरवरी	<p><u>महाभारत</u></p> <p>35. भूरिश्रवा, जयद्रथ और आचार्य द्रोण का अंत</p> <p>36. कर्ण और दुर्योधन भी मारे गए</p>

	<p><u>खण्ड-VIII</u></p> <p>37. अश्वत्थामा</p> <p>38. युधिष्ठिर की वेदना</p> <p>39. पांडवों का धृतराष्ट्र के प्रति व्यवहार</p> <p>40. श्रीकृष्ण और युधिष्ठिर</p> <p>REVISION</p> <p>ANNUAL EXAMINATION</p>
--	--

SUBJECT : SANSKRIT
TEACHER : JYOTI SARKAR

MONTHS	SYLLABUS
अप्रैल	<p><u>आनन्दम् संस्कृत- पाठ्यपुस्तकम् 2</u></p> <p>पाठ - 1 कपोत्याः नीडम</p> <p>पाठ- 2 लङ्-लकारः (प्रथमः पुरुषः)</p> <p><u>आनन्दम् संस्कृत-व्याकरणम्</u></p> <p>पाठ 1. वर्ण-विचारः</p> <p>पाठ 2. सन्धिः</p> <p><u>व्यवहारिक शब्दकोश</u></p> <p>फलानि</p> <p>शाकानि</p> <p>वर्णाः</p>
जून	<p><u>आनन्दम् संस्कृत- पाठ्यपुस्तकम् 2</u></p> <p>पाठ - 3 लङ्-लकारः(मध्यमः पुरुषः)</p> <p><u>आनन्दम् संस्कृत-व्याकरणम्</u></p> <p>पाठ 3. कारकाः उपपदविभक्तयः च</p> <p><u>धातु-रूपाणि</u></p> <p>धातुरूप तालिका</p> <p>भू (5 लिंगों में)</p> <p><u>शब्दरूपाणि</u></p> <p>अकारांत (पुल्लिंग तथा नपुंसकलिंग)</p>

	आकारांत (स्त्रीलिंग)
जुलाई	<p><u>आनन्दम् संस्कृत- पाठ्यपुस्तकम् 2</u></p> <p>पाठ - 4 लङ्-लकारः(उत्तमः पुरुषः)</p> <p>पाठ - 5 सुभाषितानि</p> <p><u>आनन्दम् संस्कृत-व्याकरणम्</u></p> <p>पाठ 4. संज्ञा-शब्दरूपाणि</p> <p>पाठ 5. सर्वनाम-शब्दरूपाणि</p> <p>पाठ 18. अपठित गद्यांशाः</p> <p><u>व्यवहारिक शब्दकोश</u></p> <p>पशवः</p> <p>शरीरस्य अंगानि</p> <p>खगाः</p> <p><u>परिशिष्ट</u></p> <p>अपठित-अवबोधनम्</p>
अगस्त	<p><u>आनन्दम् संस्कृत- पाठ्यपुस्तकम् 2</u></p> <p>पाठ - 6 पठतु भवान् (लोट- लकारः)</p> <p>पाठ - 7 चौरस्य श्मश्रूमध्ये तृणम्</p> <p><u>आनन्दम् संस्कृत-व्याकरणम्</u></p> <p>6. धातुरूपाणि</p> <p>7. उपसर्गाः</p> <p><u>शब्दरूपाणि</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • इकारांत (वारि) • गुरु <p><u>(सर्वनाम पद)</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • किम् (पुल्लिंग, स्त्रीलिंग तथा नपुंसकलिंग) • अस्मद्
सितम्बर	Revision (Term I examination)
अक्टूबर	<p><u>आनन्दम् संस्कृत- पाठ्यपुस्तकम् 2</u></p> <p>पाठ 8. अक्षरायाः जन्मदिवसः (क्त्वा तुमुन्-ल्यप् च प्रत्ययाः).</p> <p>पाठ 9. सम्यक्-आजीविका.</p> <p><u>आनन्दम् संस्कृत-व्याकरणम्</u></p>

	<p>पाठ 8. प्रत्ययाः पाठ 9. अव्ययाः पाठ 15. चित्रवर्णनम् <u>परिशिष्ट</u> चित्रवर्णनम् <u>शब्दरूपाणि (संज्ञापदानि)</u> कवि नदी <u>धातु-रूपाणि</u> कृ</p>
नवंबर	<p><u>आनन्दम् संस्कृत- पाठ्यपुस्तकम् 2</u> पाठ 10. आम्लं द्राक्षाफलम् पाठ 11. वीरः अभिमन्युः (विशेषण-विशेष्यः) <u>आनन्दम् संस्कृत-व्याकरणम्</u> पाठ 10. संख्यावाचक शब्दाः पाठ 11. घटिका <u>परिशिष्ट</u> अशुद्धि शोधनम् <u>शब्दरूपाणि (संज्ञापदानि)</u> गुरु <u>धातु-रूपाणि</u> अस</p>
दिसम्बर	<p><u>आनन्दम् संस्कृत- पाठ्यपुस्तकम् 2</u> पाठ 12. वर्षायाः आनन्दम् (उपपद-विभक्तिः) पाठ 13. संख्याज्ञानम् <u>आनन्दम् संस्कृत-व्याकरणम्</u> पाठ 12. पर्यायाः विपर्ययाः च पाठ 13. अशुद्धि-संशोधनम् <u>शब्दरूपाणि</u> मति</p>

	नदी युष्मद्
जनवरी	<u>आनन्दम् संस्कृत- पाठ्यपुस्तकम् 2</u> पाठ 14. प्रहेलिकाः. पाठ 15. संस्कृते विज्ञानम्... <u>आनन्दम् संस्कृत-व्याकरणम्</u> पाठ 14. प्रश्न-निर्माणम् पाठ 16. संवादाः पाठ 17. पत्र-लेखनम् <u>शब्दरूपाणि</u> तत् (पुल्लिंग, स्त्रीलिंग तथा नपुंसकलिंग) इदम् (पुल्लिंग, स्त्रीलिंग तथा नपुंसकलिंग) आदर्श प्रश्नपत्रम् - 2
फरवरी	REVISION ANNUAL EXAMINATION

SUBJECT : BIOLOGY AND CHEMISTRY**TEACHER : AASHANSA MISHRA**

Month	Chapters
April	2. Exploring substances: Acid, Base and neutral.
June	CH 6. Adolescence : Stage of growth and change
July	Ch. 4 The world of metals and non-metals
August	Ch. 4 The world of metals and non-metals
September	Revision and Half Yearly Examination
October	5.Changes around us: Physical and Chemical
November	9. Life processes in animals
December	10.Life processes in plants
January	Revision
February	Revision

Subject : Physics**Teacher : Chinmay Pattnaik**

April	Chapter-7-Heat Transfer in Nature
June	Chapter-1-The Ever-Evolving World Of Science
July	Chapter-3-Electricity : Circuits and their components
August	Chapter-8-Measurement of time and Motion
September	Revision for Half Yearly Exams
October	Chapter-8-Measurement of time and Motion
November	Chapter-11-Light : Shadow and Reflection
December	Chapter-12-Earth, Moon, and the Sun
January	Question Practice and Revision
February	Revision

SUBJECT : MATHEMATICS**TEACHER : MUSKAN MOHANTY**

MONTH	SYLLABUS
APRIL	MATHS ZEST Chapter 1. Large number around us Chapter 2. Arithmetic Expression MENTAL MATH Chapter 1. Large numbers LAB MANUAL Experiment 1. To represent the decimals and perform additions on them using grids
JUNE	MATHS ZEST Chapter 3. A peek beyond the point MENTAL MATHS Chapter 3. A peek beyond the point

	<p>LAB MANUAL Experiment 2. To verify that pair of vertically opposite angles formed by two intersecting lines are equal.</p>
JULY	<p>MATHS ZEST Chapter 4. Expression using letter numbers Chapter 5. Parallel and intersecting lines MENTAL MATHS Chapter 2. Arithmetic expressions Chapter 4. Expression using letter numbers(Algebra) LAB MANUAL Experiment 3. To establish properties of various pair angles when a transversal intersect two parallel lines.</p>
AUGUST	<p>MATHS ZEST Chapter 6. Number play Chapter 7. A tale of three intersecting lines MENTAL MATHS Chapter 5. Parallel and intersecting lines. Chapter 6. Number play LAB MANUAL Experiment 4. To draw altitudes of a triangle and verify that they are concurrent Experiment 5. To study properties of interior and exterior angles of a triangle</p>
SEPTEMBER	<p>MATHS ZEST Chapter 8. Working with Fraction MENTAL MATHS Chapter 7. Triangles and circles Chapter 8. Working with fractions LAB MANUAL Experiment 6. To verify that a triangle can be drawn only if the sum of the length of any two sides is greater than the third side and the difference of any two is always less than the third side.</p>

Sub –Social Science

Teacher – Ms. Subhra Das

Months	Syllabus
April	<p>Chapter 1- Geographical Diversity of India Chapter 4- New Beginnings: Cities and States Chapter 9- From the Rulers to the Ruled: Types of Governments</p>
June	<p>Chapter 2- Understanding the Weather Chapter 5- The rise of Empires</p>
July	<p>Chapter 3- Climates of India Chapter 6- The Age of Reorganisation Chapter 7- The Gupta Era: An Age of Tireless Creativity Chapter 8- How the Land Becomes sacred</p>

August	Chapter 10- The Constitution of India- An Introduction Chapter 11- From Barter to Money Chapter 12- Understanding Markets
September	REVISION, EXAM

Subject : Computer

Teacher : M. Sai Krishna

Month	Unit	Topics Covered
June 2026	Unit-1	1. Computer Hardware Components
July 2026	Unit-2	2. An Introduction to Number System + Worksheet
August 2026	Unit-3	3. Computer VIRUS
September 2026	Unit-4	4. Ethics and Safety measures in Computing + Worksheet
October 2026	Unit-5	5. Spreadsheets-An Introduction
November 2026	Unit-6	6. MS-Access –Database Management System + Worksheet
December 2026	Unit-7	7. HTML-Advanced Features + Worksheet
January 2027	Add On	Projects, HTML and CSS3, AI Robotics, Cyber Literacy

Sub – GENERAL KNOWLEDGE

Teacher – Mrs. K. SARITHA

Months	Syllabus
April	Chapter 1 to 9 Topic – The Great Indians Dams of India Incredible India Famous Indian Dancers Northeast India Indian Defence Famous Bridges Superlatives Iconic Landmarks
June	Chapter 10 to 18 Topic – Personality Pairs The world of Statues Women of Substance Nobel Prizes Official Residence of Head of States Dessert Delight The Universe Keyboard Shortcuts Gadgets and Technologies
July	Chapter 19 to 26 Topic - Gases and Metals Cybertalk

	<p>Lunar Facts Nature Knows It Marvellous Tree Medicinal Plants Rare Exotic Fruits Knowing Reptiles</p>
August	<p>Chapter 27 to 33 Topic – Aquatic Animals Endangered Animals Together We Shine Animal Myths Common Abbreviations Homophones English Idioms</p>
September	<p>REVISIONS EXAM</p>
October	<p>Chapter 34 to 41 Topic – Literature Of India Trekking and Hiking My Reading Mission India at Paris Olympics 2024 ICC Champions Trophy Asian Games 2023 Yoga for Better Living</p>
November	<p>Chapter 42 to 50 Topic – Sports Personalities Artistic Gymnastics Virtual Tour International Trophies Dance Forms Sa Re Ga Ma Famous Paintings Puppetry and Puppets Wow it's Magic</p>
December	<p>Chapter 51 to 55 Topic - Waste Management Give Respect to Everyone Wright or Wrong Speak with Confidence Special one</p>
January	<p>Chapter 56 to 63 Topic – Playing With Numbers The Smart Detective Mental Mathematics Rebus Common Sense Number Riddles Number Grid Logical Reasoning</p>
February	<p>REVISION</p>
March	<p>Annual Exam</p>

SUBJECT : Art & Craft**TEACHER : Mr. DIBYENDU PANJA**

Month	Topics / Units	Medium / Colours	Activity / Internal Work
April	Fundamentals of Art, Elements & Principles	Pencil (HB, 2B), Crayons	Color Wheel, Line & Shape Composition
	Perspective Study, Light & Shadow	Pencil (HB–4B), Graphite	1-Point Perspective, Shading Practice
July	Object Study, Still Life	Pencil Colours / Water Colours	Object Drawing, Tonal Value Study
August	Nature World, Landscape, Pattern Design	Water Colours / Oil Pastels	Independence Theme Poster, Decorative Pattern
September	Human Anatomy, Human Drawing, Portrait Study	Pencil (2B–6B), Skin Tone Colours	Face Proportion Sketch, Human Figure Practice
October	Cityscape, Monuments, 3D Art	Water Colours / Poster Colours	Building Perspective, Monument Drawing
November	Composition, Poster Designing, Collage Art	Poster Colours / Mixed Media	Social Theme Composition, Paper Collage
December	Cartoon Drawing, Pixel Art, Creative Art	Sketch Pens / Colour Markers	Character Design, Creative Artwork
January	Traditional Art, Mehndi Designing, T-Shirt Designing, Paper Craft	Acrylic Colours / Fabric Colours / Mehndi Cone	Folk Art Practice, Craft Project
February	Great Artist Inspirations, Legendary Artists, Monochrome Painting, Graphite Art, Glossary	Graphite Pencils / Single Colour Tone	Artist-Based Artwork, Portfolio Completion